



DC-1601280101010200 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (W.E.f. 2016) Examination

March - 2022

Indian Culture : Paper-2

(Cultural History of Gujarat Ancient Period)

(Core) (Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(2) નીચેનામાંથી કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

- 1 પ્રાચીન ગુજરાતના ભૌગોલિક વિભાગો અને 'ગુજરાત' નામાભિધાન વિશે નોંધ લખો. 14
- 2 પ્રાચીન ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક ઈતિહાસને જાણવાની સાહિત્યિક સામગ્રી લખો. 14
- 3 ક્ષત્રપ શબ્દનો અર્થ સમજાવી, મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામા-1લાની સિદ્ધિઓ વર્ણવો. 14
- 4 મૈત્રકકાલીન તામ્રપત્રો અને ભૂમિદાનની પ્રથા ટૂંકમાં સમજાવો. 14
- 5 ક્ષત્રપકાલીન સિક્કાઓ વિશે વિગતે લખો. 14
- 6 પ્રિયદર્શી અશોકની ધર્મભાવના ગિરિનગરના શૈલલેખોને આધારે નિરૂપો. 14
- 7 પ્રાચીન ગુજરાતમાં વિદ્યાકેન્દ્ર તરીકે વલભીની ખ્યાતિ વર્ણવો. 14
- 8 'ધોળાવીરા' હડપ્પીય સભ્યતાનું કેન્દ્ર વિસ્તૃત વર્ણન કરો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) લોથલ
(2) દેવમોરીનો સ્તુપ
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) મૈત્રકકાલીન કલા
(2) રંગપુર - રોઝડી

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions carry equal marks.
(2) Write any five question only.

- 1 Write a note on the nomenclature of 'Gujarat' and ancient geographical divisions of Gujarat. 14
- 2 Write a note about literary sources of the study of cultural history of ancient Gujarat. 14
- 3 Explain the word 'Kshtrap' and evaluate the achievements of Mahakshtrapa Rudradama-1. 14
- 4 Write a note on copper plates and traditions of land donation of Maitraka period. 14
- 5 Write a detailed note coins of Kshatrapa period. 14
- 6 Narrate the Priyadarshi Ashok's concepts of Dharma as mirrored in Girinagar rock edict. 14
- 7 Describe the glory of Valbhi as a seat of learning of ancient Gujarat. 14
- 8 Give an idea about the centres Dholavira as the centres of the Harppan civilization in Gujarat. 14
- 9 Write short notes : 14
(1) Lothal
(2) The stup of Devnimori
- 10 Write short notes : 14
(1) The art of Matraka period
(2) Rangpur and Rozadi